



## V Przegląd Gminno-Parafialny TOTUS TUUS Pieśni Maryjnej i Religijnej w Lipsku – 2023

Honorowy Patronat: Jego Ekscelencja Biskup Marian Rojek – Ordynariusz Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej,  
Wójt Gminy Zamość Ryszard Gliwiński

GOKGZ.630.6.2023

### REGULAMIN PRZEGLĄDU

**TERMIN i MIEJSCE:** 07.05.2023 r. (niedziela), kościół pw. św. Jana Chrzciciela w Lipsku (Gm. Zamość), godz. 12:00-17:00.

**CEL:** stworzenie przestrzeni kulturalnej w Gminie Zamość i Parafii Lipsko do pielęgnowania i promowania kultu Matki Bożej poprzez propagowanie pieśni maryjnej i religijnej jako języka wspólnoty społecznej; wymiana doświadczeń artystycznych i integracja uzdolnionych wokalnie mieszkańców Gminy Zamość i Parafii Lipsko; ukazanie przez wielki dar śpiewu i muzyki wartości wiary, kultury i polskich tradycji regionalnych na Zamojszczyźnie; umożliwienie utalentowanym mieszkańcom regionu zdobycia nowych doświadczeń estradowych oraz sprawdzenia swoich umiejętności wykonawczych przed perspektywą udziału w większych wydarzeniach o zbliżonym profilu.

**ORGANIZATORZY:** Gminny Ośrodek Kultury Gminy Zamość z/s w Wysokiem, Parafia pw. św. Jana Chrzciciela w Lipsku. Wsparcie Organizacyjne: Samorząd Gminy Zamość, Gminny Zakład Obsługi Komunalnej Gminy Zamość, Sołtysi, Rady Sołeckie, Koła Gospodyń Wiejskich i OSP Sołectw Lipsko, Lipsko Polesie, Lipsko Kosobudy i Białowola, społeczna grupa aktywnych mieszkańców Parafii Lipsko.

**ZAŁOŻENIA:** Wydarzenie jest przeglądem o charakterze konkursowym dla podmiotów wokalnych i wokально-muzycznych z terenu Gminy Zamość i Parafii Lipsko, ewentualnie innych artystów specjalnie zaproszonych przez organizatorów, bez podziału na jakiegokolwiek kategorie.

**JURY:** Występy ocenia Jury, które może przyznać miejsca od I do II oraz wyróżnienia, uwzględniając umiejętności wokalne, muzykalność, dobór repertuaru i ogólny wyraz artystyczny wykonawców. Werdykt Jury jest ostateczny.

#### **PROGRAM:**

- godz. 12:00 – uroczysta Msza Święta, inaugurująca przegląd,
- godz. 13:10 – oficjalne otwarcie przeglądu,
- godz. 13:20 – przesłuchania konkursowe (do ok. godz. 16:00),
- godz. 16:00 – koncert gości specjalnych – duet wokально-muzyczny Piotr Szymański ft. Michał Lewartowicz,
- godz. 16.30 – ogłoszenie wyników i wręczenie nagród,
- godz. 17:00 – zamknięcie festiwalu Apelem Jasnogórskim.

#### **WARUNKI UCZESTNICTWA i INFORMACJE DODATKOWE:**

1. W przeglądzie mogą uczestniczyć osoby indywidualne, jak i formacje artystyczne, funkcjonujące niezależnie, jak też w ramach działalności instytucji kultury, placówek oświatowych, parafii i innych podmiotów z terenu Gminy Zamość i parafii Lipsko oraz artyści specjalnie zaproszeni (spoza terenu Gminy Zamość i Parafii Lipsko) przez organizatorów.
2. Organizatorzy przewidują udział maksymalnie 10 podmiotów artystycznych.
3. Wykonawcy zobowiązani są zaprezentować maksymalnie do 3 utworów religijnych, w tym co najmniej 1 maryjny, przy czym czas występu jednego wykonawcy, wraz z wejściem, strojeniem i zejściem z przestrzeni scenicznej, jest ograniczony do 12 minut, a przekroczenie czasu może skutkować wyłączeniem wykonawcy z konkursu.
4. Występujący mogą skorzystać z własnego podkładu muzycznego w formie pliku audio na nośniku typu pendrive lub karta SD. Nośnik z podkładami należy dostarczyć akustykowi przed występem. Mile widziana jest aranżacja muzyczna wykonywana na żywo.
5. Zakwalifikowanie się do konkursu następuje na podstawie decyzji Dyrektora GOKGZ, podejmowanej w imieniu wszystkich Organizatorów, po analizie Kart Zgłoszeniowych. **Prawidłowo wypełnione Karty Zgłoszenia, podpisane przez prowadzącego daną placówkę i opiekuna Wykonawcy, należy dostarczyć drogą e-mail na adres [gok@gminazamosc.pl](mailto:gok@gminazamosc.pl) lub pocztą listową, lub osobiście, do siedziby Gminnego Ośrodka Kultury Gminy Zamość z/s w Wysokiem, Wysokie 154, 22-400 Zamość. UWAGA! Nieprawidłowo wypełniona Karta Zgłoszeniowa jest podstawą do odrzucenia Zgłoszenia.**
6. Zgłoszenia przyjmowane są **do dnia 27.04.2023 r.** UWAGA! Liczba zakwalifikowanych solistów i zespołów jest ograniczona do maksymalnie **10 podmiotów wykonawczych**.

#### NAGRODY i OBOSTRZENIA:

1. Za zajęcie miejsca pierwszego Wykonawca otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 350 zł. Za zajęcie pozostałych miejsc i za wyróżnienia Wykonawcy otrzymają nagrody rzeczowe. Jury zastrzega sobie prawo do modyfikacji zasad podziału nagród w trakcie przeglądu oraz opcji nie przyznawania miejsca pierwszego.
2. Wykonawcy, którzy w tegorocznej edycji wydarzenia zajmą miejsce pierwsze, NIE MOGĄ uczestniczyć w przyszłorocznej edycji konkursu. Będą mogli ponownie wziąć udział w konkursie za 2 lata, o ile przegląd nie zostanie odwołany z powodu wystąpienia siły wyższej, jak epidemia, katastrofa naturalna czy wojna lub innych powodów niezależnych od organizatorów.

#### USTALENIA KOŃCOWE:

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykonywania zdjęć, nagrań fonograficznych, nagrań wideo, mających na celu dokumentację i promocję wydarzenia. Za wykorzystanie tychże materiałów Wykonawcom nie przysługuje prawo do wynagrodzenia.
2. Za organizację przejazdów i ubezpieczenie Wykonawców odpowiadają sami Wykonawcy.
3. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione podczas trwania wydarzenia.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość dokonania zmian w regulaminie w każdym momencie.
5. Osoby niepełnoletnie uczestniczą w przeglądzie wyłącznie pod opieką dorosłych opiekunów lub rodziców.

#### ORGANIZATORZY ZAPEWNIAJĄ WYKONAWCOM:

- nagłośnienie,
- wodę butelkowaną i ciepły posiłek 1-daniowy,
- dyplomy uczestnictwa,
- dodatkowe nagrody rzeczowe,
- upominki i materiały promocyjne,
- darmowy parking dla busów,
- miłą atmosferę.

Jarosław Kalbarczyk  
Dyrektor  
Gminnego Ośrodka Kultury Gminy Zamość  
z/s w Wysokiem